

Кристина**ЗИНОВЬЕВА (Беляева)***г. Коломна*

«И такое бывает...»

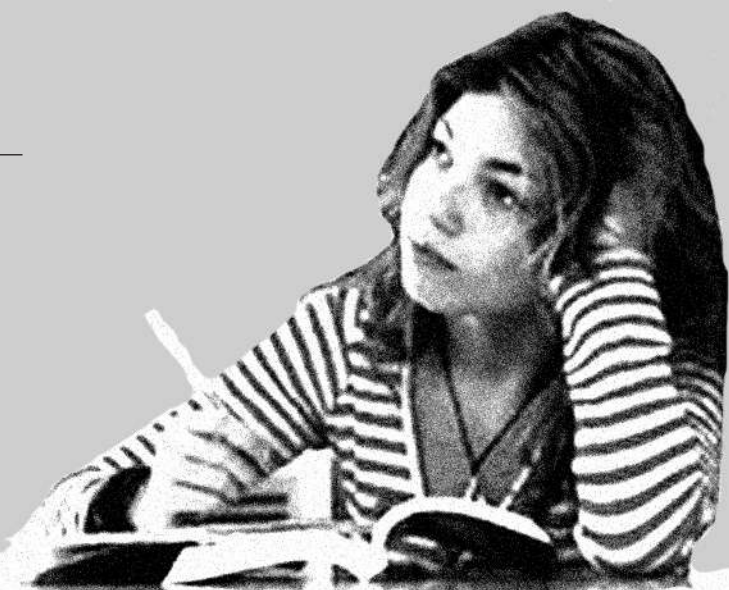
Второй шанс

Жизнь загадочна и непредсказуема. Порой нам кажется, что кто-то шепчет «не выходи», и мы опаздываем туда, где происходит что-то фатальное. А иногда нас будто толкают навстречу новым знакомствам и возможностям, и только нам решать, как принимать такие знаки судьбы. Я хочу поделиться реальной историей, которая произошла много лет назад в моей семье. Её мне рассказала мама Ирина, далее с её слов.

«Это был 1961 год, снова мама беременна, мне было уже 4 годика, а брату 7, но дел по дому всегда хватало, ведь отец был постоянно на заводе. В 1957 году мама меня родила дома в деревне, с помощью местного фельдшера, в конце новогодних праздников, и её здоровье сильно пошатнулось... И хоть на этот раз рожать маму увезли в городской роддом, роды были долгие и сложные, в результате которых мама вошла в кому, а потом выписали мою сестрёнку Галю одну... Помню, как папа и от радости, и от горя плакал, держа в руках одеялко с маленьким комочком и свидетельство о смерти... Рядом стояли мы с Колей. Вот так в один день папа остался один с тремя детьми на руках. В дом съехалась родня, бабушки хлопотали по хозяйству, тётушки в помощь по уходу за сестрёнкой, да и к подготовке к похоронам. К вечеру я ложилась спать и видела, как папа тихонько плачет, запивая стопку водки компотом, который мы с мамой закрывали этим летом. Утром долго не могла поверить, правда ли то, что сейчас происходит, или я всё ещё сплю...»

Далее со слов моего деда Александра, отца матери моей.

«Сижу за столом, ни еда в горло не лезет, ни водка. На печи старшие дети, в люльке малыш, пару дней



*Посвящается моей маме
Беляевой Ирине Александровне*

от роду, бабки разошлись по домам, на душе скребут кошки. Почти уже собирался идти спать, как стук в дверь, навязчивый и громкий. Не спеша встаю, а стук настойчивее, открываю дверь, а там... Жена... Клава... Стоит в белой простыне, босиком, на улице снег. На минуту потерял дар речи и оцепенел от страха, пока рукой она не оттолкнула, к печи не подошла. Накинула одеяло – а сама мне: «Ах ты ж дурень такой, пока меня нет, водку хлещешь, а дети, наверное, голодные спать легли!» Сама тихонько подошла к печке, осмотрела старших, потом подошла к люльке, тяжело вздохнула и продолжила: «Эх, Галька, Галька, чуть на тот свет не ушла из-за тебя!»

Дед немного отошёл от шока, глаза протёр, дверь закрыл, сел, а она продолжает:

«Лежу, значит, лежу – холодно что-то, очнулась, простыня на лице, сама на железном столе, не понимаю, где я. Вокруг никого. Накинула что было рядом, пошла в коридор, голова кружится, есть хочу. Открываю дверь, а там на посту тётка сидит какая-то, выпивает, видимо, глаза уже залитые, на дворе-то ночь. Как увидела меня – завизжит, креститься давай и бегом по коридору побежала, только пятки сверкали. Оборачиваюсь на дверь, табличка «Морг». Как оказалось, у них там накладка с врачом вышла, вскрытие отложили, уехал куда-то срочно, а меня просто оставили на столе. Видимо, клиническая смерть была, а я взяла и сама из комы вышла. Ждать до утра не хотелось, вещи искать не знала где. Пошла пешком с городского морга, в двух простынях в конце марта, а идти-то не близко, 12 км до села Бобреново...»

Утром уже и дети целовали, а бабки охали-ахали, за сердце хватались, в спину соседки ведьмой клеветали. Долго этот случай по городу ходил и покоя не давал. Дед мой долго после этого не пил, ведь все бабушке Клаве пророчили долгую жизнь, а

умерла она в далеком 2003 году, лежала, долго мучилась и говорила, что тогда смерть не забрала, поэтому и не давала уйти спокойно...

Кукла

Новый год – время подарков. Я, как и любой ребёнок из многодетной семьи, ждала этот праздник наравне с днём рождения. Папа всегда привозил живую настоящую ёлку из леса, поэтому аромат праздника был с нами уже с середины декабря. У меня был пригласительный билет на ёлку, поэтому мне накрутили волосы, надели платье принцессы. Я выучила хороший большой стих и на празднике проявляла активность, была в первых рядах. Когда дошла очередь до вручения подарков, моей радости не было предела – та самая Барби, в прекрасном розовом платье. Я так о ней мечтала, ведь у меня было много игрушек, но именно Барби не было никогда. Счастливая на фотографии, с коробкой, в которой была детская мечта, я отправилась домой, предвкушая моменты, когда я буду шить ей платья, строить домик, откладывать карманные деньги на Кена. Но, увы, у моей мамы были другие планы: увидев куклу, она взяла мою коробку и поставила в сервант. С её слов, я могла сломать тот самый долгожданный подарок, испачкать платье и в итоге остаться без неё. Шли дни, потом недели, а моя красotka так и стояла в серванте. Изредка, когда родители уезжали в гости, я закрывала комнату, доставала её из коробки и тихонько играла. Аккуратно убирала обратно до прихода и боялась, что мама заметит перемены. А потом я повзрослела, мой интерес стал угасать, а позднее у старшего брата родилась дочь.

В памяти навсегда остался тот день, когда племяннице исполнилось 2 года и она потянулась в сервант за моей красавицей Барби, той самой, на которую я смотрела и мечтала открыто играть. В одно мгновение моя мама открыла коробку и передала в маленькие ручонки мою любимую куклу. Не хватит слов описать, что я почувствовала, когда буквально через минуту у Барби не стало головы, была оторвана нога, испачкано платье. Мама увидела в моих глазах безумную боль и надвигающиеся слёзы... «Ты уже большая, нечего тебе в куклы играть, иди лучше поиграй на улице с друзьями», – сказала мама. Тот момент был переломным в моей детской памяти, так я за мгновение вспомнила все моменты, когда я так хотела её обнять, мою Барби, спать вместе с ней, показывать подружкам, но – увы.

Лет в 25 я приехала к маме на чай, и мы вспомнили ту самую куклу. Спустила столько лет я призналась ей, что брала её и играла, когда их не было дома, как ею дорожила и как больно было мне в тот момент. Мама заплакала, обняла и сказала, что не понимала, что значила для меня «обычная» кукла. И неважно, что мне немного за 30, мечты должны сбываться, рано или поздно я куплю себе такую куклу, куплю!

Однажды эту историю я написала на конкурсе в компании, в которой работала. Когда я увидела на столе запечатанную коробку с подписью «от Тайного Санты», я не сразу поняла, что происходит. Открыв, я увидела прекрасную куклу Барби в розовом платье и записку: «Мечты рано или поздно должны сбываться». Я буквально рухнула в кресло, обняв коробку, закрыв глаза, я ощутила себя той маленькой девчонкой ...



Кристина ЗИНОВЬЕВА (Беляева)

родилась в многодетной семье в Нефтеюганске в 1988 году,

с 14 лет живет в Коломне.

По профессии и образованию — менеджер по продажам.

Начала писать с 12 лет.

Публикации: «Вдохновлённые Орфеем» (2024),

ежегодный альманах Международный союз

русскоязычных писателей (2023–2024).

В журнале «Север» публикуется впервые.

