

**Анатолий Юрьевич АВРУТИН**

*родился и живет в Минске.*

*Поэт, критик, переводчик.*

*Главный редактор журнала «Новая Немига литературная».*

*Автор свыше 30 книг стихов, прозы и переводов.*

*Обладатель «Золотого витязя-2022» в жанре поэзии.*

*Лауреат Национальной литературной премии Беларуси,*

*Большой литературной премии России,*

*премии им. Марины Цветаевой и многих других.*

*Указами Президента Беларуси награждён орденом Франциска Скорины и одноименной медалью.*

*Название «Поэт Анатолий Аврутин»*

*в 2011 году присвоено звезде в созвездии Рака.*

**Анатолий  
АВРУТИН**

*г. Минск*



## «Ведь Родина общая – Вечная Русь...»

\* \* \*

Сплелось, перепуталось – кто разберёт,  
Что это за таинство – русский народ?  
Откуда берёт он вселенскую ширь?  
Здесь русский – татарин, и русский – башкир.  
А горец, жену оставляя и мать,  
В бою будет русским себя называть.  
И Родина вся у них – Вечная Русь,  
И мать их напутствует: «Только не трусь!»  
Напутствует воина старый отец:  
«Нет в мире отважнее русских сердец!  
Отважнее – нет, и доверчивей – нет,  
И в этом секрет наших славных побед!»  
...Где нынче хазары и те племена,  
Что русскую землю терзали сполна?  
Где половцы, где тот воинственный сброд,  
Что вечно с мечами стоял у ворот?  
Но, острым держа свой калёный булат,  
Всегда был на битву готов Коловрат.  
И, символом старых и новых побед,  
Готов был схватиться с врагом Пересвет.  
И пусть враждовали друг с другом порой  
Князья... Брат на брата – вышагивал строй,  
И русский же город порою горел  
От русских, шальных, огнедышащих стрел.  
И пусть кто-то верил, что здесь навсегда  
Чужая орда, Золотая Орда...  
Но вновь находилась средь массы людской  
То Дмитрий Пожарский, то Дмитрий Донской.  
А всех лже-Димитриев выгнали прочь,  
И пушки палили в победную ночь.  
И Стенька – разбит и коварно пленён, –  
Не взял бы подмоги от вражьих племён.

Башку перед казнью склонив на плечо,  
Не взял бы подмоги у них Пугачёв.  
На плаху взошёл после всех неудач,  
И русским мечом мрачный русский палач  
Отсёк ему русскую эту башку –  
Случалось такое на русском веку.  
Осмыслив, что русских нельзя покорить,  
Примчались французы,  
чтоб русским «служить»,  
Потом, ухмыляясь, пришла немчура...  
Для вида по-русски кричали: «Ура!»  
И наполучав православных имён,  
Всходили на русский заманчивый трон.  
А дальше – известно... И брызгала вновь  
За Русь непокорную русская кровь.  
И колокол бил там, где, выстроясь в ряд,  
Шли с русскими рядом башкир и бурят,  
Вставали, обиды забыв поскорей,  
Сапожник-еврей и художник-еврей.  
Хоть вслед им грозили, срываясь на крик,  
Кабатчик-еврей и еврей-ростовщик...  
Ведь Родина общая – Вечная Русь.  
И мать им велела: «Ты только не трусь!»  
Напутствовал воина старый отец:  
«Нет в мире отважнее русских сердец!»  
И как не послушать героя-отца?  
Вот так и живем... И вот так – без конца!

\* \* \*

Солнышко высокое,  
Слышен птичий алыт.  
Дед идёт и цокает  
Палкой об асфальт.

Сто путей исхожено,  
Был и сыт, и наг...  
Вся судьбина вложена  
В каждый этот шаг.

Шаг... Война проклятая  
Силы отняла.  
Шаг... Письмишко смятое —  
Мама умерла.

Шаг... На стройке вкалывал.  
Шаг... Попутал бес —  
Восемь лет без малого  
Лес валил он, лес...

Шаг... Вернулся, встретила  
Верная жена.  
Шаг... Сынишку третьего  
Родила она.

Шаг... Сыны проворные.  
Выросли... Женил...  
Шаг... В годину чёрную  
Марью схоронил.

Шаг... И где вы, деточки?  
Что же, им видней...  
Шаг... На чёрной веточке  
Серый воробей.

Злыдень двинул обушком,  
Упорхнул, но хром.  
Дедушке с воробышком  
Хорошо вдвоём.

Постоит, покает,  
На душе светлей.  
Дед идёт и цокает  
Палочкой своей.

\* \* \*

«Я горжусь, что я русский...»

**Из газетного интервью**

«Мне стыдно, что я русский»

**Из другого интервью в той же газете**

Допоздна всё читаю под лампочкой тусклой,  
Всё грущу от прочитанной галиматии.  
От «горжусь, что я русский»,  
до «стыжусь, что я русский»,  
Только жирная лужа рекламной статьи.

Что ж, родительской кровью так просто гордиться —  
Ни заслуги твоей, ни какой-то вины  
В том, что выпало здесь тебе русским родиться,  
А не в знойных просторах чужой стороны.

В том, что голубоглаз... И что любят девчата  
Эту статью и шальные порывы твои.  
Лишь Всевышний да тётка-судьба виноваты,  
Что поют под окошком твоим соловьи.

Что прищур твоих глаз озорной и не узкий,  
И не тёмн ты кожей... И духом горяч.  
Что язык твой родной — не малайский, а русский...  
Лучше ты над Отчизной своею поплачь.

Что предали её, а потом и продали,  
И что всё началось не вчера, не сейчас...  
Среди тех, кто накликал все эти печали,  
Большинство — с той же русской упрямою глаз.

А сегодня летят в тебя взгляды косые,  
И навис над тобой мировой исполин...  
Но когда у тебя за спиною Россия,  
То ты — русский... А кровь оставляй для былин.

Кровь оставь для легенд и народных преданий,  
Если в русскость порывы всех наций слиты.  
Кто стыдится — не русский, будь он из Рязани,  
Из Калуги, Воронежа или Воркуты.

\* \* \*

«На золотом крыльце сидели...»

## Детская считалка

На золотом крыльце сидели,  
 Момент не очень оценив,  
 Царевич в воинской шинели –  
 Так ослепительно красив;  
 Сапожник, что рукою ловкой  
 Мог подогнать любой каблук;  
 Портной... У каждого винтовка.  
 И под сердечный перестук  
 Они вдыхали с яблонь запах,  
 Подобный терпкому вину.  
 А завтра им – кому на запад,  
 Кому – в другую сторону...  
 А из окна – того, что слева,  
 Сомнений чувственных полна,  
 На них глядела королева,  
 Что ни в кого не влюблена.  
 Их провожал дорожный камень  
 И сад, что нехотя отцвёл...  
 На той войне царевич канул,  
 Домой сапожник не пришёл.  
 Портной убит шальным снарядом –  
 Нет похоронки на него.  
 А королева? С нею рядом  
 Враз не осталось никого...  
 Под вечер, глядя вдаль устало,  
 Уже у жизни на краю,  
 Она порою повторяла  
 Считалку детскую свою:  
 «На золотом крыльце сидели...»  
 И бормотал поникший сад  
 Про три пробитые шинели,  
 В которых не пришли назад.  
 И свет не гас в оконце слева,  
 Где ночью мучилась без сна,  
 Без поданных – не королева,  
 И не вдова... И не жена...

\* \* \*

Всё решено на небеси.  
 Столетия кратки, как мгновенья...  
 И вся история Руси –  
 Одно великое сраженье.

И пусть опять за веком век  
 Летит, всей сущности не зная,  
 Для поднебесья человек –  
 Всего лишь дырочка сквозная.

Подобна дырке от гвоздя,  
 Оставшейся в стене Вселенной,  
 Что не заметил, уходя,  
 Во тьме предшественник надменный.

Через неё сочтется кровь –  
 Тысячелетьями сочтется.  
 И в Древнем Риме воеет вновь  
 Врага вскормившая волчица.

Хоть Древний Рим давно не Рим,  
 И мы давно уже не скифы.  
 Под бравый возглас: «Повторим!»  
 Нам сладко вслушиваться в мифы.

А сущность в чём – поди, спроси...  
 Живём, гадая – или-или?  
 Всё решено на небеси,  
 Мы лишь решенья не спросили...

И гнёт к земле липучий страх  
 В минуту горькую иную –  
 Что будет, коль на небесах  
 Замажут дырочку сквозную?

\* \* \*

Искажённый свет сквозь призмы окон  
 Искажает свет других окон...  
 Тишина... Уснувший женский локон  
 В белизну подушки погружён.

Сон ушёл. И хочется так мало  
 В час, когда ты мучишься без сна –  
 Чтобы тишины не искажала  
 В тишине другая тишина.

Чтобы в немоте равновеликом,  
 Крике, что рождается в груди,  
 Было всё моим неслышным криком –  
 Без кричаний вдовьих впереди.

Чтобы что-то светлое взметнулось  
 К свету, где начало всех начал.  
 Чтобы утром женщина проснулась  
 И шепнула: «Как ты тихо спал!..»