

Олег Эдуардович МОШНИКОВ*родился в 1964 году в г. Петрозаводске.**По национальности — вепс.**Окончил Свердловское высшее военное
политическое танко-артиллерийское училище.**Двадцать пять лет проработал на различных
должностях Государственной противопожарной
службы Карелии, регионального МЧС.**Заведующий филиалом Национального музея
Республики Карелия «Марциальные воды».**Автор пяти сборников стихов,
книги переводов вепских поэтов и трех книг прозы.**Член Союза писателей России.**Заслуженный работник культуры Республики Карелия.***Олег
МОШНИКОВ***г. Петрозаводск***«Берёзы плачут
на ветру...»****ГЕОМЕТРИЯ ЛЮБВИ**

Вечер мягкий очертит угол:
Спор о книгах, салат на ужин...
Можно шумным собраться кругом,
Вовлекаясь в его окружность,

Во вселенной мы будем рядом —
Мыть посуду, листать каналы:
Параллельность событий — в радость,
Бесконечные сериалы...

Полночь — пульт за диван уронит.
Бьётся сердце твое уютней —
Будто в космос моих ладоней
Посылает сигналы спутник.

ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

Дар и работа над словом — не суть
Разновеликих вещей.
Главное — в тихом приделе побудь
Щедрых стоваттных свечей:
Мудрое таинство библиотек
И приумолкнувший зал —
Лишь подтвержденье, что чувства — навек,
Вольная воля слезам! —
Взгляд задержался на темном окне,
К пыльным прикован шкафам...
Стихотворенье приходит ко мне,
Стихотворенье — к вам!

БЕЛОЙ НОЧЬЮ

Где ты, долгая ночь чёрная?..
О закатных часах позабыв,
Полумесяца стать точеная —
Огибает озерный залив.
А вдали — за рыбацкою вешкою,
Что свечью рассветной горит, —
Переплыв синеву Обонежскую,
Распускается парус зари.

*** * ***

У книги — есть душа,
У дома есть душа,
Есть у сосны душа!
Секретов не открыл я...
Полёт всего — судьба.
Вдоль вепского села
Косая городьба —
Раскинутые крылья.

* * *

Тишина звенит — медною густотой.
Слово — к нёбу тянется языком:
С головой накрыл колокол пустотой,
Ни о ком звонит колокол, ни о ком.

Разум сердцу тщетно твердит: Шалишь! —
Не исчезнут спички, вода и соль.
Тишина звенит, тишина... Лишь
Оглушает сердце моё боль.

Оглянулся: в детство бежит страна
Без оглядки, края и средин:
Холоднее ужаса — тишина.
Надо слово выкрикнуть — путь один:

Рассказать о первом своем глотке
Бога, смысла, воздуха, молока.
На краю судьбы, на земном витке —
Да снисходит благовест с языка.

* * *

Звучит поэтов русских Слово,
пришёл по сердцу мотив...
На снежных, ветряных изломах
проникновенных ждут молитв
вода и хлеб,
душа и тело:
душевных песен новь и старь
смягчают мёрзлый, зачерствелый,
слезой просоленный сухарь.

* * *

Весна. Капель. Сосульки бьются.
Берёзы плачут на ветру.
Вестимо, «слёзы отольются»,
Переживанья не умрут.

Переменился стылый ветер.
Ушли тревоги — за моря...
И в миг, когда тебя я встретил,
Преобразилась жизнь моя!

В ресницах радости не спрячешь —
Бурливая талая вода...
Давно ли — было все иначе,
И я уверен был тогда,

Что отлюбил... Хватило с лишком
Терзаний, горести, стыда.
Остывший чай. В дверях сынишка:
«Останься, папа! Ты куда?»

Ну вот — глаза на мокром месте:
И камень плачет, и огонь...
Скатилась тихо — в год болезни —
Слезинка мамы на ладонь:

«Отпустит грудь — весной на дачу
Поедем вместе мы, сынок...»
Поедем, мама... Я не плачу.
От чайной чашки — холодок.

Лица родного безмятежность.
Венок, оттаявший весной...
Любви весенняя безбрежность
Рассеет тучи: ты — со мной!

Благую весть несёт нам ветер:
Трава в проталинках видна.
Видна соринка в чаше третьей...
Потом — смахнём её со дна.