

Андрей ШУРЫГИН

родился в 1985 году в гор. Йошкар-Ола Марийской АССР.

По образованию – филолог,
преподаватель русского языка и литературы.

С 2008 года – экскурсовод, редактор,
старший научный сотрудник Национального музея
Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева.

С 2021 года – кандидат в члены Союза писателей России.

В журнал «Север» публикуется впервые.

**Андрей
ШУРЫГИН**
г. Йошкар-Ола

**«От плача осени
не скрыться...»****ПРОМОКШИЙ ДЕНЬ**

Промокший день сонливо, вяло
Побрёл искать себе приют...
Под неба рваным покрывалом
Дожди колючие снуют...

Невыносимы их стенанья
Который день, который год
Как неизбежное признание:
Плакучей осени приход!

От плача осени не скрыться
За занавеской бытия...
Тоске гнетущей покориться
Душа не тянется твоя!

Она не раз с дождём слетала
В дыру небесного ведра!
Её давно в ночи мотала
Невыразимая хандра!

Тоску отныне не приносит,
Не вызывает больше дрожь!
И осень словно бы не осень,
И дождь как будто бы не дождь...

Промокший день с улыбкой вялой
Обрёл заботливый ночлег.
Дождями осень забавлялась,
Ну где ты, первый робкий снег?

ПРИШЁЛ НА ЗЕМЛЮ СНЕГ

Воздушно-белой россыпью,
Как будто по весне,
Неспешной, лёгкой поступью
Пришёл на землю Снег...

Вернулся в город выцветший,
Контуженный хандрой.
Над улицами, крышами
Стелился пеленой.

Заглядывая в окна к нам,
Спешил на огонёк.
По запотевшим стёклам
Снежинками истёк.

В вуаль его прохладную
Укутывались мы.
Из плена листопадного –
В объятия Зимы.

Не думали о прожитом:
К чему его будить?!
Под снегом запорошенным
Былому нынче быть...

Теперь не остановится
Грядущего разбег...
Неспешной, лёгкой поступью
Пришёл на землю Снег...

У КАЖДОГО ИСТОРИЯ СВОЯ

У каждого история своя,
Рождённая из радости и боли,
Из правды и изыщного вранья,
Из сыгранной и неудачной роли...

Из тех же чёрно-белых небылиц:
Где просто — хорошо, а лучше — плохо!
Из марева родных и чуждых лиц,
Из выдохов и драгоценных вдохов...

Из предвкушенья чуткого добра
Под самой разъярённой личиной...
История одних как мир стара,
История других едва случилась!

Здесь всякий на истории мастак!
Как вдруг обескураженный читатель:
«Всего одна — позвольте, как же так?
Мне несколько прожить бы очень кстати!»

Казалось, как же ясно всё теперь:
История одна!
Увы, их много,
Историй безответственных потерь:
Бьёт в окна ветер, нараспашку дверь,
Иди, тебе — свободная дорога!

У каждого история одна...
Так я себе когда-то напророчил
Домучивать в бесчисленные ночи
Историю единственного дня
(Которую, закончив, не закончил)!

История у каждого своя...
Ах, сколько их таких по белу свету!
Но выберу отныне эту я:
Она у новогоднего окна
Стоит, моим дыханием согрета...

ВЕСНЫ ЗАУНЫВНОЙ БЛЮЗ

Весны заунывной блюз
Застигнет с утра врасплох:
Протяжно твоё «Люблю!»
Раздастся сквозь бум эпох...

И словом одним теперь
Наполнится суть вещей —
Бог мой, как я рад тебе
И всякой весне вообще!

Бродил по земле среди
Метелей и стылых выюг...
Под нежный мотив в груди
Услышу, как всё вокруг

Меняется с каждым днём:
Крик птиц и звенят ручьи!
С весною ты заодно
В душе моей прозвучи!

Весны заунывной блюз,
Мы свято его храним,
Чтоб дерзкое «Я люблю!»
Осталось лишь нам одним!

* * *

Ты о весне не можешь написать?
Какой тогда поэт ты, право слово!
Смотри: открылись миру небеса
И солнце нас зацеловать готово!

Услышь: ручьями плещущими март
Бежит навстречу бойкому апрелю!
А небо землю жаждет обнимать
В весенней развороченной постели!

Ты о весне не можешь рассказать?
Да так, чтоб сердце радостно забилося!
Чтоб время не глядело бы назад
И утекать ручьём не торопилось!

Ты о весне не сможешь сочинить!
Она давно и не тобой воспета...
Стихи без сожаленья зачеркни
Иль под ноги брось лучшему Поэту!