

Эдуард АНАШКИН

село Майское

Самарской области



В Иркутске увидело свет уникальное издание: книга «Жить в полную силу...». Не успев выйти в свет, издание уже стало библиографическим раритетом! В книге собраны воспоминания о супруге великого русского классика Валентина Распутина – Светлане Распутиной (Молчановой).

Я счастливый человек – передо мной лежит эта книга, подписанная сразу двумя ее авторами – сестрой Светланы Распутиной – Евгенией Молчановой и известным поэтом и писателем, супругом Евгении Молчановой и другом Светланы Распутиной-Молчановой – Владимиром Петровичем Скифом.

В книге с любовью, болью и тщанием собраны воспоминания тех, кто лично знал супругу и верного друга нашего великого русского писателя. Открывает книгу о Светлане Ивановне своими воспоминаниями ее сестра Евгения Молчанова, являющаяся одним из авторов идеи создания и издания этой книги.

К появлению данной книги причастны многие люди, близкие чете Распутиных, некоторые из которых имели даже право называть жену великого классика России Светлану Ивановну Распутину

по-домашнему – Асланочкой. Сын Распутина и Светланы Ивановны – Сергей Валентинович – и Антонина Осташко предоставили для издания дневники Светланы Ивановны и уникальные редкие семейные фотографии.

Соавтором является и Галина Константиновна Баранова – дочь известного иркутского писателя Константина Седых. Она знала Светлану Распутину с детства, девочки жили по соседству, учились в одной школе, вместе ездили в Артек. Они сохранили дружбу на всю жизнь.

Филолог Наталья Дулова в своих воспоминаниях «Молчановы и Распутины в моей жизни» пишет о том, как, будучи еще совсем маленькой, она часто бывала в доме известного писателя Молчанова-Сибирского, отца Светланы и Евгении. Одним из знаковых событий детства будущий филолог Наталья Дулова считает тот день, когда писатель Иван Иванович Молчанов-Сибирский подарил ей свою книгу с автографом. Позже дружба с Молчановыми переросла у нее в дружбу с Распутиными, Наталья Дулова часто гостила у Распутиных на даче, имела счастье общения с классиком и его супругой.

Еще одним автором книги является известный московский журналист, многие годы сотрудничавший с Валентином Распутиным, – Виктор Стефанович Кожемяко. Большой общественный отклик получили беседы, что Распутин и Кожемяко вели с 1993 года. Это были размышления о трагической эпохе нашей страны, публиковавшиеся в газетах «Правда», «Советская Россия», а позже вышедшие отдельными книжными изданиями.

Вспоминает Светлану Распутину супруга другого русского классика, друга Валентина Распутина – Владимира Крупина. Впрочем, Надежда Леонидовна Крупина не просто супруга писателя-классика, лично знавшая семью Распутиных. Надежда Крупина – главный редактор всероссийского журнала «Литература в школе»... Завершает книгу «Жить в полную силу...» своими поэтическими воспоминаниями, посвященными Светлане Распутиной, известный поэт и шурин Валентина Григорьевича Распутина – Владимир Петрович Скиф...

Быть женой великого писателя – разве только семейный статус? Это призвание и, если угодно, – миссия. Для многих-многих женщин такая миссия – жить рядом с огромной личностью и не путать в будничной череде мужа с писателем – оказывается невыполнимой. Для многих. Но не для Светланы Ивановны Распутиной. Если посмотреть на биографию этой незаурядной женщины, словно сама судьба ее с младых лет готовила к этой миссии. Родилась Светлана Молчанова в семье сибирского писателя-классика. А потому литература стала ей родной средой жизни и понимания этого непростого мира – с детства.

Ей, видимо, на роду было написано стать музой и ангелом-хранителем своего будущего гениального мужа. Отец Светланы был настолько известным писателем, что ныне в Иркутске его имя носит главная областная библиотека.

Эта незаурядная женщина всегда старалась находиться в тени своего великого мужа. А потому я считаю своим долгом хотя бы вкратце описать биографические вехи...

Познакомил Валентина и Светлану Иркутский университет, где оба учились. Светлана Молчанова была студенткой физико-математического факультета. Казалось бы, профессия у будущей жены Распутина была далека от изящной словесности. Но тем не менее молодые люди оказались столь созвучны друг другу, что в 1961 году поженились... В 1962 году молодые супруги переехали в Красноярск, жили в общежитии Сибирского

технологического института, где Светлане Ивановне, как молодому специалисту, дали комнату. В 1966 году семья Распутиных вернулась в Иркутск, где Светлана Ивановна долгие годы преподавала на кафедре математики Иркутского института народного хозяйства.

«Что бы я был без Светланы Ивановны...» – полшутя, а на самом деле очень серьезно частенько говорил Валентин Распутин. Литературному вкусу Светланы Ивановны доверяли многие выдающиеся писатели, коллеги ее мужа, видя в ней не только хранительницу семейного очага, не только музу и помощницу Распутина: она была первым и, быть может, главным читателем его произведений. Она же перепечатывала и вычитывала его тексты. Писатели – друзья ее мужа видели в ней человека с тонким литературным вкусом на слово, доверяли ее мнению... Конечно! Уж если сам Распутин доверял литературному вкусу жены, то... «Она для меня всё!» – говорил Распутин о Светлане Ивановне. И так оно и было на самом деле.

Как видим, Светлана Ивановна обладала талантом совмещать самые разные ипостаси. Она была мужу помощницей и соратницей, другом и единомышленником. Она сопровождала Валентина Григорьевича в его творческих командировках. Она радушно и хлебосольно встречала многочисленных гостей и коллег своего именитого мужа. По воспоминаниям общих друзей, была не только прекрасной хозяйкой, умудрявшейся приготовить гостям красивый, вкусный и обильный стол. Накрывая на стол, она попутно принимала самое живое участие в беседах писателей. Распутины были счастливой парой, они даже ссориться не умели, без слов понимали друг друга!

Прожив в любви и согласии почти полвека, Распутины по настоянию Светланы Ивановны обвенчались в 2010 году, выбрав для таинства венчания тихую церковь за городом – храм в честь иконы Божией Матери, именуемой «Касперовская». Ведь ни Валентин Григорьевич, ни Светлана Ивановна не любили публичности.

Скромная, умная, тактичная, гостеприимная, улыбчивая, светлая... Такими словами характеризуют эту удивительную женщину. Но она удивительна еще и тем, что была человеком твердых моральных норм, за которые могла постоять с неженской твердостью. Вот лишь один эпизод, который рассказывает в своих воспоминаниях Виктор Кожемяко: «Многие сегодня, наверное, и не знают, что Распутиных в то время *(имеются в*

виду лихие девяностые годы. – **Прим. Э.А.)** решили даже вышвырнуть из их московской квартиры. (*Ненависть столичной либеральной камарильи к Распутину была столь велика, что на все шли.* – **Прим. Э.А.)** И вышвырнули бы, если бы на защиту мужа... не поднялась Светлана Ивановна. Удивляться не стоит, что главным защитником дома от гонителей стала она, а не всемирно известный писатель. Валентин Григорьевич мог постоять (и действительно стоял!) за других, только не за себя.

Между тем выселение грозило серьезными сложностями не только им обоим, но и жившей с ними дочери Марии, которая недавно поступила в московскую консерваторию и делала здесь первые успешные шаги. А сам Валентин Григорьевич был остро необходим в столице, где все чаще по просьбам людей приходилось ему выступать в самых разных аудиториях...»

Словом, от Светланы Ивановны потребовались немалые усилия, чтобы отстоять квартиру. Хотя в обычной жизни, как признают знающие ее люди, никакой пробивной силой и предприимчивостью она не отличалась.

Я полностью соглашусь с высказанной Виктором Кожемяко мыслью, что лучшие женские образы в повестях и рассказах Распутина вобрали в себя и отразили прекрасный образ жены Распутина, все удивительные качества ее характера...

...Отпевали эту удивительную женщину, скончавшуюся в возрасте 72 лет, в прекрасном большом храме Богоявления в Иркутске. Когда у Светланы Ивановны обнаружили онкологическое заболевание, она стала угасать на глазах, и никакие медикаментозные средства не помогали. Люди, даже самые лучшие, увы, не бессмертны, но зато бессмертна наша любовь к ним.

Вспоминается мне мистический случай, происшедший во время нашего посещения кладбища, где похоронена жена Распутина. Быть может, я поступил тогда чересчур настойчиво, хотя знал, что Валентин Григорьевич тяжело переживает смерть жены и неважно себя чувствует. Но желание отдать дань памяти этой удивительной женщине, постоять у ее могилы оказалось для меня непреодолимым. И только ли для меня? Твердое намерение отдать дань памяти Светлане Распутиной собрало тогда в небольшую делегацию и писателей, и режиссера, и знаменитого телеоператора Анатолия Заболоцкого...

Мы решили не напрягать Валентина Григорьевича просьбой сопровождать нас на могилу его

недавно умершей жены. Однако, сев в машину, поняли, что без Распутина все равно никак не обойдемся: не сможем найти могилу его супруги. Чего мне стоило тогда набрать номер сотового телефона Распутина и покаянно попросить его объяснить, как попасть на могилу его жены. Распутин выслушал мою сбивчивую от волнения просьбу. Помолчал минуту, которая показалась мне вечностью. И принял решение, что поедет с нами, потому что одни мы, несмотря на его пояснения, могилу Светланы Ивановны не найдем. На душе у меня было неспокойно от осознания, что придется Валентину Григорьевичу на кладбище лишний раз переживать утрату любимой жены...

Но тяжело на сердце было лишь до тех пор, пока мы, стоя у могилы Светланы Ивановны, не увидели... белочку. Красивая светленькая белочка прыгнула вдруг с дерева и стала крутиться вокруг нас, стоявших недалеко от могилы Светланы Ивановны. Оператор Анатолий Заболоцкий снимал эту пушистую красавицу в разных ракурсах, а я буквально обомлел и сказал молчаливому, как всегда, Распутину: «А ведь это душа Светланы Ивановны нас увидела и к нам спустилась!» Сказал и – осекся, боясь, что брякнул лишнее. Но увидев мгновенно просветлевшее лицо Валентина Григорьевича, я понял – он согласен со мной.

В такие удивительные моменты так ясно понимаешь, что любовь бессмертна!..

Светлана, светлая... Рядом с Распутиным только и должна была быть такая светлая добрая жена. Его думы о будущем России становились все грустнее по мере того, как он становился старше и понимал все больше и больше то, что обычному человеку, слава богу, понимать не всегда дано. Гении платят за свои прозрения болью сердца! Светлана Ивановна светом своего жизнелюбия и понимания по мере сил рассеивала неизбежную печаль классика. Она была солнечным лучом, который согревал Распутина, освещал ему путь во мраке его предвидений...

Когда ее не стало, этот мрак сгустился чернее ночи! Ушла светлая и богом данная нашему великому писателю спутница жизни, лучшие черты которой увековечены Валентином Григорьевичем в его ярких женских образах России.

Закончить хочется на поэтической высокой ноте, которой отмечены завершающие книгу стихотворения Владимира Скифа, посвященные чете Распутиных и лично светлой Светлане Ивановне:

Смотри, как время шлюзы растворило:
 Потоки жизни катятся стремглав.
 И ты идешь, хватаясь за перила,
 Среди обвалов и церковных глав.
 Святых церковей сияет позолота,
 Трубит Архангел в знойной вышине.
 Тебе вернуться в прошлое охота,
 Увидеть тополь мартовский в окне
 И яркие неоновые буквы,
 Что кажутся волшебными со сна.
 Московскою засахаренной клюквой
 Полакомиться, стоя у окна.
 Мерцает сумрак звездною слюдою,
 Взирает с неба Всемогущий Бог,
 А на земле, засеянной бедою,
 Уносит время почву из-под ног.
 Но все еще не умирают нивы,
 Цветут сады и зеленеет лес,
 И, может быть, поэтому мы живы
 И ждем прощенья Божьего с небес.

К трагическим и одновременно таким светлым строчкам добавить нечего. Разве что вспомнить слова классика, сказанные о таких светоносных людях, какой была Светлана Ивановна Распутина: «Не говори с тоской «ИХ НЕТ!», но с благодарностью – «БЫЛИ».

**«Жить в полную силу...»:
 Воспоминания о Светлане Распутиной:
 Воспоминания, стихи. – Иркутск:
 Изд-во «Принт-Лайн»,
 2019. – 192 стр.**



Эдуард Константинович АНАШКИН

родился в 1946 году в городе Хилок Читинской области.

Член Союза писателей России.

Печатался в журналах: «Наш современник»,
 «Роман-журнал XXI век», «Москва», «Воин России»,
 «Россия молодая», «К единству», «Дон», «Подъём»,
 «Родная Ладога», «Сибирь», «Сура», «Гостиный двор»,
 «Русское эхо», «Енисейский литератор», «Наша улица».
 Автор сборников рассказов и повестей «Вовкин поцелуй»,
 «Запрягу судьбу я в санки», «Злая мачеха – судьба»,
 сборников литературоведческих очерков и статей
 «Лети, мой блистательный снеже...», «Ангел с огненным мечом»,
 «Попавшие в переплёт», «В созвездии Пегаса»,
 «На литературных перекрёстках».
 В журнале «Север» публикуется впервые.

