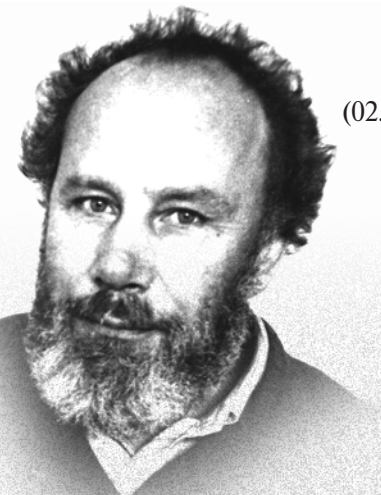


**Виктор Владимирович СЕРГИН***родился в д. Мянсельга Кондопожского района Карелии.**Поэт, прозаик.**Окончил Литературный институт им. А.М. Горького.**Член Союза писателей России (1977).**Заслуженный работник культуры Карелии (1988).**Автор шести поэтических книг.**С 1975 по 1989 г. работал литературным сотрудником, а затем заведующим отделом поэзии журнала «Север».***Виктор  
СЕРГИН**

(02.10.1939 – 19.05.1998)

\* \* \*

Бесконечно петь могу  
о родимом лесе,  
и о том, что он могуч,  
и о том, что весел.

Не пришла еще пора  
умирать, дружище!  
Знаем: и для топора  
нужно топище.

Нас с тобой не сокрушат,  
не погубят слепо,  
корни землю ворошат,  
а вершины — небо!

В нескончаемой борьбе  
между тьмой и солнцем  
зарождаются в тебе  
годовые кольца.

И над всем, что смерть берет,  
и над нами всеми  
ты на сотню лет вперед  
в землю бросил семя.

## «Бесконечно петь могу о родимом лесе...»

\* \* \*

И огнем,  
и острым топором  
можно ль осквернить лесную душу?!  
Славен дом,  
в котором мы живем,  
и костер,  
что вовремя потушат.

Но какой страдальцей лежит  
срубленная походя береза!..  
И предупреждением, и угрозой  
черный лес,  
как черный дым, стоит.

Стань же вровень с лесом,  
человек!  
Воедино жизнь желает слиться:  
крови ток  
и светлая живица,  
сердца стук  
и золотой побег!

\* \* \*

Всплеснется береза  
и тонкостью веток  
хлестнет по узорной,  
морозной заре.  
И сонное солнце,  
уставшее летом,  
под вздох шевельнется  
в холодной норе.

Любимая — рядом!  
Вся в снежном наряде,  
варежкой алой  
зовет снегирей.  
Высокие лыжи  
на низкой ограде  
и тень молодая  
у старых дверей...

## ОТРЫВОК из цикла «Лес»

...Зеленый лес, мой давний друг,  
ты для меня — не конъюнктура,  
не строчек звонких кубатура,  
не темы модной

новый круг.

Я с малых лет

к тебе прирос,  
жил под твоей могучей сенью,  
ты согревал меня в мороз,  
в жару спасал прохладной тенью.  
В голодный год меня кормил  
и укрывал

в дни грозные...  
В лесу я набирался сил  
и начал годы трудовые...

И дни и ночи ты стоишь  
на вахте трудной, бесконечной,  
и нашей младостью беспечной  
тебя уже не удивишь.  
И от огня тебя — светло!..  
От стали злой тебя — скрутило!..  
Но ты прощаешь людям зло,  
войди в тебя, всегда — светло!  
Откуда же берешь ты силы  
и новый к небу тянешь ствол?!  
Откуда столько доброты?!  
Не оттого ли, что веками  
ты в землю прорастал корнями  
и знал сиянье высоты?  
Ты выше нас, мудрее нас,  
уходят глубже твои корни,  
мы ж на планете — беспризорны,  
не век отец наш,

только — час.

Вот потому и губим все!  
И рушатся твои твердыни,  
но без тебя совсем остынет  
земля.

И пеплом обрастет...

## ЕЛЬ

Глухой осеннею порой  
в лесу я старом заблудился.  
Уж скрылось солнце за горой  
и мрак неслышно опустился.

Я сел под деревом на мох  
и слушал тишину лесную,  
и долго я заснуть не мог  
под эту музыку ночную.

Вдыхала тяжело рядом ель,  
ей было много лет, наверно,  
и мягкая моя постель  
слегка покачивалась мерно.

Я сразу вспомнил дом и мать,  
ее заботы и тревоги,  
она ведь будет ждать и ждать  
меня всю ночь с лесной дороги.

Но было тихо так кругом,  
что не казался мне тревожным  
ни дом  
с горящим в ночь окном,  
ни сердца стук  
со страхом ложным.

Нежданно выплыла луна,  
все смутным светом озарилось,  
и стала ель теперь видна,  
с ней что-то странное творилось!

Она стремилась в вышину  
и тяжело крыльями махала,  
и слышал я сквозь тишину —  
она, как филин, хохотала!..

Шумя вершиной надо мной,  
раскачивалась все упорней...  
И где-то в глубине земной  
я слышал, как гудели корни.

## БАЛЛАДА О ДЕРЕВЕ

Сосна стояла много лет  
на северной земле.  
И каждый век  
свой четкий след  
оставил на стволе.

Еще молоденькой была,  
когда Великий Петр  
ручищей гладил вдоль ствола  
и восклицал: «Растет!»

Шли зимы, весны... А потом,  
сняв слой коры на ней,  
этапный выводил ножом:  
«Мы всех царей сильнее!»

И брызнула кора на снег  
из-под ножа,  
как кровь.  
Но больно не было сосне  
от этих гордых слов.

Качали ветры, бил мороз,  
свивался год кольцом...  
Однажды к ней боец приполз  
с звездой над лицом.

Весь в белом, он к вершине лез,  
«кукушке» финской в тыл.  
Кругом стонал и ухал лес  
и под сосною плыл.

Боец стрелял и — вздрогнул вдруг,  
стал по ветвям сползать.  
О, как ей не хватало рук  
героя удержать...

Прошита силой огневой,  
обожжена свинцом,  
сосна, как памятник живой,  
стояла над бойцом.

\* \* \*

К нам тянет дерево изломанные ветки...  
Давай его, любимая, спасем!  
Укутаем в любовь и сбережем,  
как тот огонь,  
что сберегли нам предки.

Завянет лес,  
засохнут травы сочные,  
и новый бог  
не станет мир творить...  
Но наше дерево  
зелеными листочками  
о нас с тобой  
все будет говорить.

## Из цикла «Лубок»

### 14

Зверь не тот, что в чащах рыщет,  
зверь — у нас, за голенищем,  
зверь — в кармане,  
зверь — в нутре,  
в сердце — словно в конуре...

Одомашнили —  
бесшабашные!

А теперь попробуй выгнать!  
Пасть оскалит, спину выгнет  
и подымет дыбом шерсть...  
Зверь,  
он зверь всегда и есть!

Прозябали мы,  
прозевали мы!