

**Елена
НИКОЛАЕВА**



Елена Михайловна НИКОЛАЕВА

(15.05.1936, Великие Луки – 30.06.2011, Петрозаводск) –
русский поэт,

переводчик, литературный редактор.

Публиковалась в журналах «Нева», «Работница», «Север»,
«Мурзилка», «Пуналиппу»,

в коллективных сборниках.

Автор семи поэтических книг, в том числе и для детей.

Заслуженный работник культуры России.

Лауреат года Республики Карелия (2001).

Член Союза писателей России.

* * *

Короткий разговор –
Как луч, ушедший в небо...
Я жду тебя с тех пор,
Но ты исчез, как не был.

И ветер зашумел
Тревожно в кронах сосен.
Прийти ты не сумел,
Зато явилась осень.

Надежды и мечты
Затмило туч круженье...
Быть может, создан ты
Игрой воображенья?

А все, что ты сказал,
Простясь тогда со мною,
Я слышала у скал,
Боровшихся с волною?

Мне снится без конца
В таинственном мерцанье
Склоненного лица
Скупое очертанье.

И падают слова,
Сгоревшие бесславно,
Как желтая трава
В еще живые травы;

И этот разговор,
И темный купол неба...
Я жду тебя с тех пор,
Но ты исчез, как не был.

**Елена Михайловна Николаева
прожила долгую и богатую творческую жизнь.
Она писала стихи, редактировала поэтические книжки,
делала блестящие переводы классиков
финноязычной литературы и лучших произведений поэтов
Республики Коми, Белоруссии, Украины,
на ее стихи созданы песни к 11 спектаклям
Национального театра Карелии,
плодотворно сотрудничала с известными композиторами.
Она также одно время была, что для нас особенно значимо,
заведующей отделом поэзии журнала «Север».
Представляя сейчас стихи Елены Николаевой
на наших страницах, мы рады, что ее поэзия остается
в кругу читательского интереса, потому что
она «писала стихи с открытой душой».
Без пафоса и экзальтации она мягко, но со скрытой силой
говорила о любви к малой родине, природе, о любви к мужчине.
И ее светлая лирика с годами свой свет не теряет.**

* * *

Когда в обычном безыскусном слове
Вы для себя найдете смысл большой,
То, значит, мной исполнено условие
Писать стихи с открытой душой.

Но чтобы вам проникнуться любовью
Или от боли застонать чужой,
Необходимо лишь одно условие:
Читать стихи с открытой душой.

* * *

Как часто, поглощенные делами,
Под грузом мелких и больших забот,
Земли не замечаем под ногами,
Не видим, как прекрасен небосвод.

А между тем безжалостное время
Все продолжает убыстрять свой бег,
И заведенно движешься со всеми,
Как будто робот ты, не человек.

И вдруг
В разгар неистового бега
Тебя как будто бы пронзает ток:
Увидишь прелесть утреннего неба
И среди травы поднявшийся цветок.

Замрешь ты,
Потрясенно улыбаясь,
Пойдешь уже спокойно, не спеша...
И, от невзгод своих освобождаясь,
Тихонько распрямляется душа.

ОНЕГО

Бесконечно, как море, Онего
В ожерелье резных островов,
Звонкий купол высокого неба
Накрывает, как чаша, его.

Белой ночью иль утренней ранью
Ты прислушайся чутко к волне:
Много сказок, легенд и преданий
Затаилось в его глубине.

Если волны швыряет с разбега,
Ты его упрекать не спеши, —
Напоит и накормит Онего,
Одарит красотой для души.

Островок на онежском просторе
куполами пронзит облака...
Бесконечно Онего, как море,
И душа у него глубока.

* * *

Отчего-то тянет все туда, где волны,
Где сплошное солнце брызжет из воды,
Где упругий ветер плещется привольно,
Где всегда так долго пропадаешь ты.
Только нет, не слезы ты тогда заметил,
Приходя на берег с девушкой другой.
Это просто солнце.
Это просто ветер.
Это просто брызги, что принес прибор.

Вырастет мальчишка, на тебя похожий,
С доброю улыбкой, сильный и большой,
Ласковые волны он полюбит тоже,
Навсегда полюбит вольною душой.
Может быть, и сын мой что-нибудь заметит,
Если с ним на берег мы придем вдвоем...
Это просто солнце!
Это просто ветер!
Это просто брызги на лице моем...

СЕВЕРНЫЙ ЛЕС

От зеленого южного буйства,
От цветущих-растущих чудес
Возвращаюсь и не налюбуюсь
Я тобою, мой северный лес.

Как отраднo и сердцу и взору
От спокойной твоей красоты!
По полянам твоим, косогорам
Вразнойoй разбежались цветы.

Замелькали ногами березки —
Их колени не тронул загар!
Видно, смуглые сосны-подростки
Поглотили весь солнечный жар.

Молчаливые стройные ели,
Словно дети, мне машут вослед...
Уезжала-то — на две недели,
А как будто на несколько лет!

Вот и вечер, прохладен и светел,
Принял смену от яркого дня.
И зардевшийся лес мне ответил,
Что он тоже грустил без меня.